

Interview d'Alexandra LEFEBVRE

Interview d'Alexandra LEFEBVRE

Extrait de la brochure ENRx "Les Parcs & Les relations Homme- Nature"



De Saint-Hilaire-sur-Helpe à Alexandra, il n'y a qu'un pas. Cette artiste a en effet donné aux écoliers du village le spectacle ?Lorsque le vent souffle?, créé à la demande du PNR. Ou comment une chouette chevêche, un lérot et une pie-grièche - des espèces protégées en Avesnois - s'allient au lutin Mormal, roi de la forêt, pour sauver la chenille du papillon Petite Tortue, abritée dans leur pommier.

- Ma relation avec la nature est faite

de plein de petits détails poétiques, pas forcément des grands discours écologiques. Je la vois comme une mère sacrée, parce que je lui reconnais un esprit. On est intrinsèquement liés à la terre, on a besoin d'elle. Je travaille la laine brute pour mes marionnettes. Je contemple la beauté de certains paysages avec vénération, avec émerveillement, l'animal étant vraiment le petit bout de nature que j'arrive à comprendre.

Et on ne peut pas aimer ce qu'on ne connaît pas.

J'apprends beaucoup au contact des gens du Parc : ne serait-ce que pour ce spectacle, j'ai travaillé sur des animaux dont je ne connaissais même pas le nom ! Leur travail est

précieux au niveau pédagogique...
comment se comporter dans la
nature, observer, reconnaître le mal
fait, les choses irrémédiables et
celles qu'on peut encore enrayer...

Depuis février sur le territoire du
Parc, on a créé un groupe Colibri.
C'est en ce sens que je vois
l'avenir.

Se sentir responsable pour retendre
vers un équilibre avec la nature et
au moins montrer l'exemple soi-
même... et en faisant des choses
simples et humbles.